Некоммерческое образовательное частное учреждение
высшего образования
«Кубанский медицинский институт»

Программа дополнительного образования детей и взрослых

ПОДГОТОВКА ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В ВУЗ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Краснодар, 2019

Фонетика. Орфоэпия

Звуки речи: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные мягкие и твердые; звонкие и глухие. Слог. Ударение. Произносительные нормы русского языка.

Выполните тестовые задания

1. Ударение падает на первый слог в следующих словах:
А) черпать
Б) холеный
В) эксперт
Г) августовский

2. Ударение падает на второй слог в следующих словах:
А) красивее
Б) столяр
В) свекла
Г) договор

3. Ударение падает на последний слог в следующих словах:
А) копировать
Б) плесневеть
В) жалюзи
Г) диспансер

4. При произношении следующих слов допущена ошибка:
А) инцидент
Б) константировать
В) компосировать
Г) чрезвычайный

5. В заимствованных словах произносится твердый согласный перед буквой Е:
А) индекс
Б) термин
В) музей
Г) менеджер

6. Ударение падает на первый слог в следующих словах:
А) квартал
Б) партер
В) торты
Г) туфля

7. Ударение падает на второй слог в следующих словах:
А) завидно
Б) избалованный
В) звонить
Г) кухонный

8. Ударение падает на последний слог в следующих словах:
А) документ
Б) алфавит
В) озвучение
Г) принудить

9. При произношении следующих слов допущена ошибка:
А) прецендент
Б) юриспруденция
В) конфронтация
Г) будующий

10. В заимствованных словах произносится мягкий согласный перед буквой Е:
А) тезис
Б) интеллект
В) Одесса
Г) бизнес

Лексика. Фразеология

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.
Общеупотребительные и необщеупотребительные слова; диалектная и профессиональная лексика.
Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова, неологизмы.
Фразеологизмы: лексическое значение фразеологизма.
Отличие фразеологизма от слова и от свободного словосочетания. Толковые словари русского языка.

Выполните тестовые задания

1. В следующем предложении допускается **смешение паронимов**:
А) Большим достоинством этого произведения является выразительный, колоритный звук.
Б) Статья посвящена исследованию врожденных рефлексов.
В) Зал аплодировал и сканировал : «Браво!»
Г) Славу актеру Караченцеву принесла главная роль в спектакле «Юнона» и «Авось».

2. Найдите варианты **нарушения** лексических норм в предложениях:
А) Продукт пользуется большим спросом у покупателей.
Б) Горожане стали свидетелями концерта на летней эстраде парка.
В) Наш герой живет как сыр в масле.
Г) Товарные биржи были созданы в форме акционерных обществ.

3. В следующем предложении допускается **смешение паронимов**:
А) В нашем клубе часто бывают драматичные постановки.
Б) Я собираюсь представить свою работу на конкурс.
В) Надо тактично намекнуть ему, что он не должен сам принимать столь ответственные решения.
Г) Он дал мне дружеский совет.

4. Найдите варианты **нарушения** лексических норм:
А) Мы добились высоких результатов в научном эксперименте.
Б) Традиционные экономические теории традиционно учитывали только низшие потребности.
В) Правительство всегда придавало большое значение развитию промышленности.
Г) Отношения России и Германии всегда играли важное значение в жизни обоих народов.

5.Значения каких фразеологических оборотов указано неверно?
А) МОКРАЯ КУРИЦА – безвольный, бесхарактерный человек.
Б) ПЕРВАЯ ЛАСТОЧКА – самые ранние признаки появления чего-либо.
В) МЕДНЫЙ ЛОБ – бессмысленно упрямый, ограниченный человек.
Г) ОТРЕЗАННЫЙ ЛОМОТЬ – ненужный человек.

6.В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?
А) два сапога пара, одного поля ягоды; одним лыком шиты;
Б) душа уходит в пятки; душу в душу; душа нараспашку;
В) выжимать соки; драть шкуру; тянуть жилы;
Г) прощупывать почву; закидывать удочки; пускать пробный шар;

7. Какое из данных слов является синонимом фразеологизма «КОТ НАПЛАКАЛ»
А) грустно;
Б) вредно;
В) мало;
Г) глупо;

8. Значения каких фразеологических оборотов указано неверно?
А) БОЛЬНОЕ МЕСТО –то, что больше всего беспокоит, является причиной страданий, забот.
Б) ОБЩЕЕ МЕСТО – гостиная.

В) МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ –прочное, высокое положение в обществе.
Г) МОКРОЕ МЕСТО ОСТАНЕТСЯ – будет уничтожен.

9. Укажите предложение с фразеологизмом.
А) Чтобы войти в библиотеку, нужно подняться на второй этаж.
Б) Положение обязывает учителя быть очень ответственным человеком.
В) Отец моего друга занимает довольно высокое положение.
Г) Я попросила классного руководителя войти в моё положение.

Словообразование

Морфемный состав слова: основа и окончание; части основы (корень, приставка, суффикс).
Варианты морфем. Чередование гласных и согласных в морфемах. Способы образования слов.
Сложные слова. Сложносокращенные слова. Морфемные и словообразовательные словари.

Задание 1. Найдите основы в словах и выделить формообразующие суффиксы.

Прилететь, прилетели, лети, капля, капает, санаторий, вблизи, кино, птичий, смех, смешной, смешнее.

Задание 2. Образуйте новые слова приставочным способом.

Бежать -
Делить -
Нести -
Ходить-
Автор-
Труба-
Сказка-
Группа-
Близкий-
Большой-
Узкий-
Кто-
Куда-
Верх-
Низ-

Задание 3. Образуйте новые слова суффиксальным способом.

Ходить-

Веселый-
Сердце-
Беречь-
Глухой-
Дом-
Напеть-
Друг-
Когда-
Какой-

Задание 4. Образуйте новые слова приставочно-суффиксальным способом.

Далекий-
Глухой-
Сердце-
Земля-
Берег-
Сесть-
Гадать-
Первый-
Мой-
Новый-

Задание 5. Образуйте новые слова бессуффиксным способом.

ловить –
облетать –
смыслить –
собрать –
убыть –
высокий –
гладкий –
глухой –
говорить –
спадать –
напевать –

Задание 6. Найдите слово, образованное указанным способом.

1) Все время ошибки, накладки, просчеты, недоумения. (БЕССУФФИКСНЫЙ)

2) Как-то я был свидетелем его разговора с ответственным за раздел «Заметки фенолога». Фенолог бегал из угла в угол и заламывал руки.
- Борис Евгеньевич,- взывал он к редактору.- Я вас очень прошу, не правьте мою

заметку, она такая маленькая!
- Ишь чего захотел, - ответил редактор, помешивая ложечкой остывший чай. (ПРИСТАВОЧНЫЙ)

3) Всегда ли мы соблюдаем нравственные законы в отношении к природе? Увы, нет. Недаром появились запреты, «суровые» наказания… (БЕССУФФИКСНЫЙ)

4) На освещенном мощными огнями теплоходе. И в этом туманном мире возникли усталые созвездия. Я вышел из рубки на крыло мостика. (ПРИСТАВОЧНО-СУФФИКСАЛЬНЫЙ)

5) То, что я видел вокруг себя, подсказывало мне, что крестьянин навряд ли так легко расстанется с лошадью, он до конца будет пытаться спасти ее, удержать если не за вожжи, то хотя бы за хвост. Подпись под этой картинкой тоже вызывала недоумение. Я так до конца и не понял, что именно надо было страховать – лошадь или мост. (БЕССУФФИКСНЫЙ)

6) Поглощение пространства, «охота к перемене мест» стали нынче модой. Многим кажется, что чем больше изъездит человек, тем культурней он будет, тем шире станет его кругозор.(ПРИСТАВОЧНЫЙ)

7) Не знаю, от чего больше зависит горестная утрата способности удивляться – от роста культуры, от глубины знаний, от цивилизованности или от какого-то всеобщего отупения чувств, от обжорства этим самым техническим прогрессом. (СЛОЖЕНИЕ)

8) Останьтесь наедине со стихотворением – и вы почувствуете все остальное, что я не сумел сказать о нем. Я же, когда читаю его, каждый раз возвращаюсь к траншеям под Мгой, к брезентовым палаткам медсанбатов, и мне кажется, что Лермонтов не гениальный поэт, а армейский офицер, на нем хлопчатобумажная гимнастерка, три звезды на полевых погонах, у него усталые, красные от бессонницы глаза, и он только что слышал последние слова фронтового друга. (ПЕРЕХОД ИЗ ОДНОЙ ЧАСТИ РЕЧИ В ДРУГУЮ)

9) Его надо любить ежеминутно…вот как меня любил дядя Миша… (СУФФИКСАЛЬНЫЙ)

10) Впервые этот тополь я увидел в 1937 году, но был таким же, как теперь, а наша соседка Анна Васильевна рассказывала, что домику, где мы поселились, восемьдесят лет, а когда его строили, тополь уже стоял. (ПРИСТАВОЧНО-СУФФИКСАЛЬНЫЙ)

11) Я успела заметить взгляд, который он кинул сначала на меня, а потом на лужу. (ПРИСТАВОЧНО-СУФФИКСАЛЬНЫЙ)

Морфология

Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.
Имя существительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род. Типы склонения. Число. Падеж.
Способы образования имен существительных.
Имя прилагательное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Разряды имен числительных по значению.
Полная и краткая формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Склонение прилагательных.
Способы образования имен прилагательных.
Имя числительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.
Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных.
Склонение числительных.
Местоимение. Значение местоимений. Разряды. Склонение местоимений.
Глагол: значение. Постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Неопределенная форма глагола. Виды глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Спряжения глагола. Наклонения глагола. Времена глагола. Лицо и число (в настоящем и будущем времени); род и число (в прошедшем времени).
Способы образования глаголов. Причастие.
Деепричастие.
Наречие. Значение наречий и их разряды. Способы образования наречий. Предлог. Понятие о предлоге. Функции предлогов. Разряды предлогов.
Союз. Понятие о союзе. Функции союзов. Разряды союзов по значению. Частица. Понятие о частице. Функции частиц. Разряды частиц по значению. Междометие. Значения междометий.

Задание 1. Прочитайте данные словосочетания, употребив существительное в единственном числе. Заказные бандероли, старинные банкноты, новые расценки, большие мозоли, кожаные туфли,

Задание 2. Определите род несклоняемых существительных иноязычного происхождения. Авеню, бра, кофе, тюль, алиби, безе, жалюзи, Сочи, Миссисипи, резюме, мартини, коммюнике, пони, рандеву, шампунь, портмоне, пенальти.

Задание 3. Прочитайте правильно аббревиатуры. Употребите их в контексте, выявляющем их родовую принадлежность. ВПК, АЗС, ООН, ФСБ, ЛДПР, ГИБДД, ЗАГС, СПИД, СНГ, МВФ.

Задание 4. Поставьте имена существительные в именительном падеже множественного числа. Укажите возможные варианты и объясните их употребление. Адрес, бухгалтер, год, благо, директор. Договор, доктор,

лектор, ордер, токарь. Профессор, шофер, слесарь, диспетчер, клапан, ректор, шприц.

Задание 5. Поставьте имена существительные в родительном падеже множественного числа. Ампер, апельсин, баржа, ботинок, валенок, грамм, комментарий, кочерга, носок, помидор, сапог, туфля, шорты, яблоко. Баклажан, блюдце, вафля, гектар, доля, дядя, килограмм, полотенце, простыня, рельс, серьга, солдат, ухо, юноша, яблоня. Будни, грабли, дрязги, нападки, сумерки, ясли. Башкир, бурят, грузин, монгол, румын, узбек, цыган, якут. Звено, брелок, бюллетень.

Задание6. Раскройте скобки, употребив нужную форму выделенного имени (отчества) и фамилии. 1) Мне нравятся произведения (Эрих-Мария Ремарк). 2) Ответ на этот вопрос вы найдёте в пособии (Дитмар Эльяшевич Розенталь). 3) Этот подход был разработан (Чарльз Дарвин). 4) Я читаю книгу (братья Томас и Генрих Манн). 5) Мы пришли на встречу с (Ирина Рихтер). 6) Он состоял в охране при (Катрин Денёв).

Задание 7. Выберите нужную форму, дайте стилистическую характеристику возможных вариантов.
1) Момент был для всех (торжествен, торжественен).
2) Вид юноши был (легкомыслен, легкомысленен)
3) Директор школы (ответствен, ответственен) за каждого ученика.
4) Актер был (естествен, естественен) в своей игре.
5) Место секретаря сейчас (свободно, свободное).
6) Пропуск занятий (нежелателен, нежелательный).
7) Лектор (известен, известный) своими выступлениями.

Задание 8. Найдите и исправьте ошибки в словосочетаниях. Семеро девочек, обоим ученицам, трое дней и ночей, с пятьсот пятьюдесятью рублями, к январю двухтысячно седьмого года, между одиннадцатью и двадцати четырёх часов, через двадцать три сутки, наградить полторастами тысячами рублей. Вы больна, среди их, скучает по нас, лучше него, вы пятые будете, кроме её. Положь на место, ляжьте на диван, уплочено, уполномачивать, пора узаконять и ознакомлять с этим население, каплет крыша.

Синтаксис

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание).
Простое предложение.
Грамматическая основа. Виды простого предложения по цели высказывания, по интонации. Односоставные и двусоставные предложения.
Виды односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-

личные, безличные, назывные).
Члены предложения: главные и второстепенные члены; способы выражения членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения; полные и неполные предложения.
Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Приложения.
Обращения. Вводные слова и вводные предложения. Сложное предложение.
Типы сложного предложения.
Союзные и бессоюзные сложные предложения.
Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов.
Сложноподчиненные предложения с различными средствами связи.
Виды сложноподчиненных предложений. Бессоюзные сложные предложения.
Сложные синтаксические конструкции. Прямая и косвенная речь.

Предложения обладают грамматическим значением. Они отличаются от словосочетаний по функции (служит для сообщения, вопроса, восклицания), структуре (имеет грамматическую основу, состоящую из одного или двух главных членов, не подчинённых друг другу) и интонационному оформлению (характеризуется смысловой и интонационной законченностью).
Необходимо знать правила сочетания сказуемого с подлежащим, с числительным, с существительными.

Выполните тестовые задания

1. Способом примыкания образовано словосочетание
1) заниматься в классе
2) искренне верить
3) слушать музыку
4) мастер на выдумку

2. Правильный вариант сочетания предлога с существительным
1) согласно приказу
2) согласно с приказом
3) согласно приказа

3. Правильный вариант словосочетания
1) роль, сыгранная на театре
2) отправиться на деревню
3) продажа билетов на Москву

4. Согласование определения с существительным общего рода нарушено в предложении
1) Коля - ужасный сластёна

2) Дима - большая ябеда
3) Маша такая непоседа

5. Грамматическое согласование нарушено в словосочетании
1) известный хирург Лавров
2) пришедшая на завод инженер Сомова
3) знаменитая модельер Коко Шанель

6. Согласование нарушено в предложении
1) Сколько студентов находятся в аудитории?
2) На диване сидят три чёрные кошки
3) Много врачей работает в этой больнице

7. Предложения по количеству грамматических основ делятся на
1) вопросительные и побудительные
2) восклицательные и невосклицательные
3) распространённые и нераспространённые
4) простые и сложные

8. Грамматически правильно построенное предложение
1) Глядя на эту ветку сирени, мне вспоминалась моя молодость
2) Живя в монастыре, Мцыри не покидали мечты о свободе
3) Взобравшись на крышу сарая, Павка хорошо видел сад Лещинских
4) Слушая музыку Моцарта, нас не покидает ощущение причастности к чуду

9.Грамматически правильное продолжение предложения «Увидев этого мужчину в первый раз,…»
1) я обратила внимание на его внешность
2) он показался мне знакомым
3) состоялся обмен приветствиями
4) мне стало смешно

10. Грамматически правильное продолжение предложения «Посмотрев этот фильм,…»
1) мне стало страшно
2) я была в восторге
3) у меня возникло дежавю
4) ко мне пришла идея

11. Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложении
1) По небу ползли тяжёлые тучи, скрывая собой уже начавшие меркнуть звёзды
2) Какая-то ночная птица низко пролетела над самой землёй и, заметя нас, вздрогнула, зашуршала крыльями и полетела на ту сторону реки
3) Устав после занятий, мне не читалось

12. Предложно-падежная форма, в которой допущена ошибка
1) тосковать по семье
2) грустить о любимом
3) горевать по отцу
4) скучать по вам

13. Предложно-падежная форма, в которой допущена ошибка
1) по получению ответа
2) по окончании фильма
3) по состоянию здоровья

14. Словосочетание, в котором предложно-падежная форма употреблена верно
1) отзыв на диссертацию
2) заведующий кафедры
3) рецензия на статью

15. Правильный вариант словосочетания
1) памятник Ленина
2) оплатить проезд
3) избежать стресс
4) управляющий банка

16. Сложное предложение, состоящее из двух односоставных предложений
1) Ещё держатся по ночам морозы, а в воздухе уже веет весной
2) Преодолели ещё один перевал, и нашему взору открылся прекрасный вид
3) Приятно видеть, как тает последний снег
4) Чуть брезжилось, когда нас разбудили

17.Использование предлога «благодаря» является ошибкой в предложении
1) Благодаря сильному паводку жизнь в посёлке парализована
2) Благодаря мастерству водителя не произошло катастрофы
3) Благодаря разумному графику подготовки студенты успешно сдали экзамен

18. Синтаксические нормы нарушены в предложении
1) Альпинисты поднимались на гору, которая была сплошь покрыта снегом
2) Андрей начал кормить белку булкой, которая спустилась с дерева на его плечо
3) Изобразить чувство, которое я испытал, очень трудно
4) Улицы обсажены акациями, сквозь листья которых просвечивало небо

19. Предложно-падежная форма, в которой допущена ошибка
1) иск на расторжение брака
2) удивиться результатам
3) упрекать в холодности
4) препятствовать росту

20. Падежная форма после переходных глаголов употреблена неправильно в варианте
1) не скрывал страха
2) нельзя не признать его успех
3) так и не увидел Лондона
4) не теряет времени

21. При выборе падежной формы управляемого слова допущена ошибка в варианте
1) Брат не получал никаких писем
2) Никто не ждал помощи
3) Она не скрывала своей обиды
4) Не могу не сообщить вам радостной вести

22. Сказуемое согласовано с подлежащим верно в варианте
1) Десять человек вошло в ресторан
2) Большинство его стихотворений посвящено жене
3) Три тетради лежало на столе

23. Ошибка допущена в предложении
1) Лежащий на столе документ подписан
2) Документ, лежащий на столе, подписан
3) Лежащий документ на столе подписан

24. Предложение, в котором допущена ошибка при согласовании сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение
1) Женщина-врач дала направление в больницу
2) Новое кресло-кровать должно стоять у окна
3) «Известия» неоднократно поднимала эту проблему
4) Плащ-палатка свёрнута и брошена в угол

25. Предложении, в котором допущена ошибка при согласовании определения с существительным
1) Два лучшие друга поступили в университет
2) Три хорошие подруги ездили во Францию
3) Целых два года мы не получали от него письма
4) За последние три месяца брат сильно изменился

Орфография

Орфография. Орфограмма. Правописание гласных: а) в приставках; б) в корнях; в) в суффиксах различных частей речи; г) в окончаниях различных частей речи.
Правописание согласных: а) в приставках; б) в корне слова и в суффиксах

различных частей речи.
Употребление разделительных **ъ** и **ь** знаков. Употребление неразделительного **ь** знака.
Употребление строчных и прописных букв.
Слитные, раздельные и дефисные написания в словах. Не и ни с разными частями речи.

Задание 1. Пользуясь любыми справочниками или учебниками по русскому языку, повторите все орфографические правила.

Задание 2. Перепишите, группируя слова по орфограммам и вставляя пропущенные буквы.
Благод..ря, вслушиваеш…ся, ш…пот, п…тология, соч…таться, необ…ятный, вопл… щение, сума…шедший, рас…мешить, девч…нка, пр…обрести, жени…ьба, ц…ник, от… скать, чес..ный, пробле…м, местопр…бывание, аген…ство, укр…щать, изб…рательная к…мпания, несг…раемый, предпол…жение общ…, благотв…рит ельный, боч…нок опустош…н, супер…гра, правопр…емник, блес…нуть.

Задание 3. Найдите и исправьте орфографические ошибки, которые появились в связи с неправильным произношением слов. Беспрецендентный, дермантин, подскользнуться, подщечина, прецендент, с курпулезный,
инцидент, компроментировать, конкурентноспособный, будующий, жаждующий, перетрубация, константировать, интригантский.

Задание 4. Выполните тестовое задание, применяя правила написания слов разных частей речи

Тест 1.
1.Буква -Е- пишется во всех словах ряда (глаголы употреблены в форме 3 лица ед. числа)
1) о счасть..., о Казан..
2) по геометри..., об отел...
3) непредсказу...мый, неслыш...мый
4) в галере..., он перебрасыва…т
5) ве...т (прохладой), он дыш...т

2. -НН- пишется во всех словах ряда
1) жарен...ый, реше…ый
2) балова...ый, равни…ый
3) труже...ик, жела…ый
4) румя...ый, испече…ый
5) зва...ый на обед, дря...ой

3. Частица НЕ пишется раздельно со всеми словами в ряду
1) (не)точность в ответе, (не)добрать баллов
2) ни на что (не)похожий, (не)за что благодарить
3) (не)досталось никому, (не)смотря на жару
4) крайне (не)велик, (не)вдалеке
5) (не)проверенный механиком двигатель, (не)медля ни минуты

4. НИ пишется в предложении
1) Он н.. раз сталкивался с опасностью.
2) Н… звука, н.. дуновения ветерка в лесу!
3) Увы, н.. классическая музыка интересует сегодня многих.
4) Как н.. старался я, но не смог выполнить обещание.
5) Характер у него непонятный – н… то н… сё.

5. Пишется НЕ и раздельно в предложении
1) (Н...)даром Галату называют помойной ямой Европы, сравнивают с Вавилоном.
2) В немилый город брошенное тело (н...) радо солнцу.
3) Денисов (н...) раз приходил к выводу о благодатной роли задач, кажущихся неразрешимыми.

6. Слитно пишутся все слова в ряду
1) (пол) Москвы, по(умному)
2) (восьми) стишие, (борт)механик
3) (парт)собрание, (генерал)полковник
4) (по)ровну, (темно)бровый
5) (фото)студия, (в) (пол) уха

7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1) Соседка заметила (во)всем какой(то) беспорядок.
2) (На)встречу мне вышел старик, я (тот)час узнал его.
3) Мне (то)же показалось, (как)будто в лесу прозвучал выстрел.
4) Пил он чай (по)долгу, (по)московски.

Пунктуация

Знаки препинания в конце предложения. Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
Знаки препинания при обращениях, вводных словах и вводных предложениях. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.
Обособление приложений.
Знаки препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.
Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Знаки препинания

при прямой речи и при диалоге.

Задание1. Пользуясь любыми справочниками или учебниками по русскому языку, повторите все правила пунктуации.

Задание 2. Перепишите, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания. Объясните, какими правилами орфографии и пунктуации вы руководствовались.
1) Он увлёкся этой мыслью но как человек осторожный пока что о ней никому (не) рассказ(ы,о)вал.
2) На небе задумч(и,е)во замерли облака ещё (ярко)розовые от заката.
3) Память это бич (не)счастных оживляет даже камни прошлого.
4) Язык народа лучший (ни,не)когда (не)увядающий и вечно вновь ра(з,с)пускающийся цвет всей его духовной жизни.
5) Весь май за исключением нескольких дней ясных и солнечных шли беспр(и,е)рывные дожди.
6) Всё прошедшее настоящее будущее это мы а не слепая сила стихий.
7) Дождь начался без ветра и грома мелкобрызжущий то исчезающий то проходящий с озорным ш(о,ё)рохом по камыш(о,ё)вым зар(о,а)слям.
8) Ш(о,ё)пот ветвей раздавался отчётливо и близко ничем (не)отдалё(н,нн)ый и (не) прикрытый.
9) Между палатками виднелись расчище(н,нн)ые в траве дорожки.
10) Гости остались в гости(н,нн)ой ш(о,ё)потом толкуя об этом неожида(н,нн)ом посещении(е,и) и опасаясь (по)видимому быть (не)скромными вскоре разъехались один за другим (не)поблагодарив хозяина за (хлеб)соль.
11) Всё и этот голубой разлив реки и это небо и пароход казалось огромным (не)объятным полным напряжё (н,нн)ого движения.
12) Он не просто шёл а боясь опоздать летел сломя голову

Речь

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте. Стили и функционально-смысловые типы речи.
Типы текстов (повествование, описание, рассуждение) и их структура.
Понятие о культуре речи. Нормы речи: орфоэпические, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические)
Средства выразительности речи.
Справочная литература по культуре русской речи.

Задание 1. Какие экстралингвистические факторы формируют и дифференцируют стили?
2. Сравните три текста на одну и ту же тему (дорожное происшествие). Каковы особенности подачи одного и того же материала в произведениях разной

стилистической принадлежности? Покажите, что стили различаются «специфической организацией языковых средств».

Текст 1. Мы видим, как заметно вырос автомобильный парк города, необходимо помнить о том, что автомобиль по-прежнему является источником повышенной опасности. Мы должны, наконец, проникнуться мыслью о недопустимости ежегодной гибели в дорожных катастрофах восьмисот и травмирования почти шести тысяч человек. Выходя на улицу, мы должны знать, что 70% всех дорожно-транспортных происшествий в городе – это наезды на пешеходов. Поэтому, уважаемые водители, пропустите пешеходов на пешеходном переходе, в зоне остановки общественного транспорта, уступите им дорогу на повороте.

Текст 2. При дорожно-транспортном происшествии водители, причастные к нему, должны: немедленно остановиться и оставаться на месте происшествия, включить аварийную световую сигнализацию или выставить знак аварийной остановки (мигающий красный фонарь) в соответствии с требованиями пункта 8.11 настоящих Правил.

Текст 3. Представляешь, отец вчера чуть не разбил машину. Помнишь, на перекрестке около нашего дома никогда не было светофора? Нет и сейчас. Отец поехал ставить машину в гараж через этот светофор. Их ряд пропускали. И вдруг справа выехала какая-то наглая иномарка на скорости. Они чуть на столкнулись. Прикинь!? Сразу гаишники откуда-то появились – тому водиле штраф.

Задание 2. Опишите типичную разговорную ситуацию, учитывая три ситуативных «не». Перечислите самые существенные, на ваш взгляд, черты разговорной фонетики, разговорной морфологии, разговорного синтаксиса. Используйте в качестве иллюстрации следующие тексты.

Текст 1. Раз мы зашли в такую маленькую таверну/ э-э посмотреть/ и нам значит подали/ там все сидели ели макароны// Такая вроде пиала/ знаете/ такая круглая/ подали нам миску// Макароны там плавают в томатном соусе// И они ведь целиком/ а не это/ не ломаные// Я говорю/ давай уходить// Понимаешь/ мы не сумеем/ и все зальёмся этим соусом.

Текст 2. - Слушай/ Люб ты как делаешь/ вот это протёртое?// Через что?// - Я протёртое не варю/ смородину/ да// Но когда-то я делала/ через мясорубку/ оно как-то железом немножко// - Ну вот говорят/ вроде что через мясорубку там витамины теряются// - Да// - А как же? Чем же/ толкушкой что ли?// - Окисление какое-то// Толкушкой//

Задание 3. Составьте письменно от своего имени текст в жанре резюме. Справка. Текст резюме совмещает черты автобиографии и автохарактеристики. Цель говорящего – не только дать объективную информацию о себе, но и

«показать себя с лучшей стороны». В резюме указываются следующие сведения: возраст, образование (когда и какое учебное заведение оканчивал(а)), специальность, профессия, опыт работы (где, в какой должности сколько лет), специальные умения (вождение автомобиля, знание иностранных языков и т.д.), конкретные идеи и предложения. Резюме следует заканчивать «комплиментом работодателю» (формулами «буду рад (а) сотрудничеству с…» «уверен(а), что наши интересы совпадают» и др.).

Задание 4. Докажите, что данный отрывок написан в публицистическом стиле:
«…Главная причина падения рейтинга президента кроется, по общему мнению, в ошибках и просчетах, допущенных на иракском направлении. Неделю назад глава группы военных инспекторов в Ираке (в этой группе задействовано 1200 человек) Дэвид Кэй был вынужден признать, что, несмотря на все усилия, обнаружить оружие массового поражения (ОМП) экспертам не удалось. Инспекторы нашли массу косвенных свидетельств производства в Ираке ОМП, которые могли бы помочь убедить противников вторжения в Ирак до начала войны, но сейчас бесполезны. Научное оборудование, тюремные лаборатории, в которых режим мог тестировать биологическое оружие на заключенных, микроорганизмы, использующиеся в том числе для производства биологического оружия, чертежи ракет – и никаких следов собственно оружия. Это позволяет демократам обвинить президента в том, что он соврал избирателям, хоть и сделал благое дело: уничтожил режим Хусейна.
На этой неделе конгресс рассмотрит запрос Белого дома о выделении еще 87 млрд. долларов на восстановление Ирака и Афганистана. При том, что в этом году Вашингтон уже истратил в Ираке 62 млрд. долларов, а американская экономика переживает не лучшие времена, этот запрос вызвал критику даже со стороны ряда влиятельных республиканцев».

Контрольная работа (пример)

I. Повторите правила правописания ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*,** правописания **приставок**, обособления **приложений**.

1.Спишите, вставляя пропущенные буквы, объясните правописание ***о*** и ***е***.

А. 1) Вы защищаете ваших матерей, ж..н. 2) Не верь грош..вому суду. 3) Зашумел ж..рнов. 4) Лева увидел реш..тку, закрывающую водосток. 5) Я привык к его язвительному спору и шутке с ж..лчью пополам. 6) Только стойкие к ож..гам лиственницы уцелели. 7) Затем набрал сухого валежника, подж..г.

Б. Трущ..бы, пч..лы, крыж..вник, ж..лтый, ж..сткий, ш..колад, ч..лн, ж..лоб, ш..рох, реш..тка, ш..рник, ш..фер, ш..в, ч..рт, жж..т, переш..птывается, лодч..нка, потеч..т, береж..т, капюш..н, туш..нка, заж..г, изж..га, полуш..потом, на подж..ге, смущ..нно, ж..г, ш..к, ж..глер, ш..рстка, холщ..вый, танц..р, танц..вшица, массаж..р, душ..нка, танц..вать, зеркальц.., дириж..р, тренаж..р, нож..вка, ноч..вка, закопч..нный, чесуч..вый, кирпич..м, краснощ..кий, ж..ваный, коч..вник, тяж..лый, печ..нка.

2.Спишите, вставляя пропущенные буквы, объясните правописание приставок.

А. Пр..делать, пр..открыть, пр..ободрить, пр..терпевать, непр..рывно, непр..одолимый, гостепри..мный, пр..выкнуть, пр..вратник, пр..одолеть, пр..зидиум, правопр..емник, непр..ступный, беспр..мерный, пр..вратность, радиопр..емник, пр..вилегия, пр..ситься, пр..ломление, пр..ложение, пр..вередливый, непр..ложный, пр..смыкаться, непр..тязательный, пр..ступник, пр..имущество, пр..бывание, пр..твориться, пр..даваться, пр..граждать, пр..образиться, пр..щуривать, пр..мечательный, пр..старелый.

Б. Ра..тановка, ра..ходиться, ра..писание, ра..каленный, ра..ветать, ра..пушить, ра..пыливать, ра..просить, ра..мотреть, ра..путать, ра..тояние, ра..тавание, ра..треливать, ра..талкивать, ра..таскивать, ра..творить, ра..телить, ра..каяние, ра..редоточить, ра..тупиться, ра..чет, ра..читаться, ра..четливый, ра..читывать.

II. Спишите, расставляя недостающие знаки препинания. Объясните их.

1) С севера к югу летят журавли широко простертые мощные птицы. 2) Больше всех полюбился щур веселая птичка с нарядной брусничного цвета грудкой. 3) Донской земли старинный житель без этих зорь я пропаду. 4) Я старый солдат стал активным сторонником мира.5) Был конец ноября самое грустное время в деревне. 6) В глухих местах, где живет огромная птица глухарь, встречается костяника красно-рубиновая ягода кисточкой. 7) В зеленой густоте

травы всегда заметишь красно-розовые звездочки пять зазубренных горизонтально расположенных лепестков гвоздики.8) Науки и искусства вечные памятники усилий ума представляют не что иное, как развитие неограниченной мысли. 9) На потолке увидел он темный круг тень от абажура. 10)Первый предвестник приближающейся осени еще не холодный, не резкий, но уже упорный, не сдающийся ветер шумел вершинами темных шуршавших отяжелевшими листьями деревьев.

1) Выберите случаи, где нужен дефис.

Гриб подосиновик, птица воробей, газ углерод, старушка работница, бабушка старуха, река Дубна, красавица царевна, Москва река, птица глухарь, граф Толстой, пароходы красавцы.

III. Выполните следующие **тестовые задания:**

1**.** Выберите нужную приставку:
(из-ис)чезать
1) *из-*
2) *ис-*

2.Укажите слова с ***-о-***:
1) *лиш..н*
2) *смеш..н*
3) *реш..н*
4) *окруж..н*
5) *пораж..н*
6) посвящ..*н*

3. Вставьте пропущенные буквы:
ж..сткош..рстный
1) в обоих случаях -*о*-
2) в обоих случаях -е-
3) в первом случае -*о*-, во втором -*е*-
4) в первом случае -*е*-, во втором -*о*-

4. Нужно ли обособить приложение?
Говорила больше мать ... дама с седыми волосами.
1) да
2) нет

5. Нужны ли запятые?
Добродушный старичок ... больничный сторож ... тотчас же впустил его.
1) да
2) нет

6. Выберите правильный вариант:
1) завод гигант
2) завод-гигант
3) гигант-завод

7. Выберите нужный знак препинания:
Стоял чудесный апрельский день … лучшее время в Арктике.
1) тире
2) двоеточие
3) запятая

8. Нужна ли запятая?
В окнах стекла были еще по-старинному в свинцовых переплетах … или рамах.
1) да
2) нет

IV.Прочитайте текст и выполните задания *1-15*.

1)Однажды в сельской местности, куда я уехала, чтобы закончить срочную работу, я случайно познакомилась с семьей Соколовых. 2) Ирина преподавала литературу в местной школе, ее муж Виктор был агрономом совхоза. 3) Жили они в совхозном поселке, в кирпичном доме неподалеку от березовой рощи. 4) Когда окна открывали, комнаты наполнялись запахом влаги и земли, а иногда неслышно влетал сухой и хрупкий березовый лист и опускался на стол или кресло, словно бабочка. 5) В характерах Ирины и Виктора было немало острых углов но они как будто и не пытались эти углы сглаживать каждый оставался самим собой и принимал другого таким какой он есть. 6) Пожалуй, это и было самое главное, что бросалось в глаза. 7) У них было двое детей: старшая дочь, Маша, училась в первом класса, младшую, пятилетнюю Настеньку, водили в детский сад. 8) … вечером я увидела, как девочки перед сном сами стирают свои чулочки. 9) Пыхтя от усердия и расплескивая мыльную пену, они терли в тазиках маленькие, как у гномов, носочки и чулки; выяснилось, что делают они это каждый вечер и приучил их к такой обязанности не кто иной, как отец. 10) Я заметила, что Ирина, искоса поглядывая на дочек, с явным трудом удерживалась от вмешательства, но все же вытерпела, пока девочки довели свое занятие до конца. 11) В этом доме жила счастливая семья., все у них было согласно и свежо.

(По Т.Тэсс)

1.Спишите 5-ое предложение, расставьте знаки препинания. Объясните их постановку.

2.Какой тип речи представлен в тексте?

1) повествование 3) рассуждение
2) описание 4) описание и рассуждение

3.Какое слово пропущено в предложении 8?
1) Однако 3) Однажды
2) В то же время 4) Вместе с тем

4.Укажите верную характеристику 6-ого предложения:
1) простое 3) сложноподчиненное
2) сложносочиненное 4) простое осложненное

5.Укажите правильную морфологическую характеристику слова ИСКОСА в 10-ом предложении:
1) союз 3) частица
2) прилагательное 4) наречие

6.Укажите способ образования слова ЗАКОНЧИТЬ (предложение 1):
1) приставочный 3) бессуффиксный
2) приставочно-суффиксальный 4) суффиксальный

7.Определите способ связи в словосочетании ПОЗНАКОМИЛАСЬ С СЕМЬЕЙ (предложение 1). Напишите его.

8.Среди предложений 1-4 найдите предложение, в котором есть необособленное приложение. Напишите его номер.

9.Среди предложений 1-4 найдите сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите его номер.

10.Сколько грамматических основ в 4-ом предложении?
1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

11.Среди предложений 3-7 найдите предложение с вводным словом. Напишите его номер.

12.Среди предложений 4-8 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите его номер.

13.Объясните постановку точки с запятой в 9-ом предложении.

14.Сформулируйте проблему, поставленную автором.

15.Сформулируйте предполагаемую вами позицию автора, выскажите свое мнение о ней.